

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Cognome: _____
Nome: _____
Via: _____ N° _____
Città: _____
Prov: _____ CAP: _____
Tel: _____
Cell: _____
E-mail: _____

Onda prima - Poesia giovane
settore A settore B settore C

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

Onda seconda - Poesia adulti

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

Onda terza - Poesia in vernacolo

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

Onda quarta - Poesia edita

Titolo dell'opera: _____

Onda quinta - Poesia d'Europa e del Mondo

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

Onda sesta - Poesia del Primo Decennio

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

Edizioni a cui ha partecipato: 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9

Onda settima - AVIS. Poesia per la vita

Titolo della poesia: 1) _____
2) _____

“La poesia, inedita, è frutto della mia personale creatività artistica. L'organizzazione non ha alcuna responsabilità nel caso vi sia accusa di plagio; ne autorizzo la pubblicazione gratuita su libri e riviste, con l'indicazione del mio nome e cognome e nel contempo consento espressamente l'utilizzazione dei dati forniti per le finalità di cui all'informativa ex dlgs 196/2003”.

Data

Firma

PREMIO INTERNAZIONALE DI POESIA “Tropea: Onde Mediterranee”

10ª edizione – 2013

REGOLAMENTO

Il Premio Internazionale di Poesia “Tropea: Onde Mediterranee” si articola nelle seguenti sezioni:

Onda prima - Poesia giovane: inedita, in lingua italiana, per giovani autori fino a 18 anni di età; si suddivide in:
settore A - riservato agli alunni di scuola elementare;
settore B - riservato agli alunni di scuola media inferiore;
settore C - riservato agli alunni di scuola media superiore.

Onda seconda - Poesia adulti: inedita, in lingua italiana, mai pubblicata in libri, per autori che abbiano già compiuto 18 anni di età.

Onda terza - Poesia in vernacolo: inedita, in dialetto calabrese ed in tutti i dialetti d'Italia, con traduzione a fronte, per autori senza limiti di età.

Onda quarta - Poesia edita: in lingua italiana, per autori senza limiti di età.

Onda quinta - Poesia d'Europa e del Mondo: inedita, mai pubblicata in libri, in una delle lingue parlate in Europa o nel Mondo, con traduzione a fronte, per autori senza limiti di età.

Onda sesta - Poesia del Primo Decennio: inedita, in lingua italiana, mai pubblicata in libri, per autori che abbiano già compiuto 18 anni di età e che abbiano già partecipato ad almeno due edizioni del Premio.

Onda settima - AVIS. Poesia per la vita: inedita, in lingua italiana, mai pubblicata in libri, per autori che abbiano già compiuto 18 anni di età, con tema: *I valori della donazione e della vita.*

Tutti gli autori, a prescindere dall'età, possono partecipare con una o due poesie, ciascuna non superiore a 30 versi.

Di ogni poesia bisogna inviare sei copie dattiloscritte, di cui solo una va firmata dall'autore; le altre copie, completamente anonime e senza alcun segno di riconoscimento, devono contenere soltanto il testo e il titolo della poesia.

Nella busta contenente le opere deve essere allegata la scheda di partecipazione, debitamente compilata.

Per la sezione *Onda prima - Poesia giovane* sulla copia firmata è necessario apporre il timbro della scuola e indicare la classe frequentata. La partecipazione è gratuita.

Per la sezione *Onda terza - Poesia in vernacolo* è obbligatoria la traduzione a fronte in lingua italiana e l'indicazione sulla copia firmata del luogo in cui il dialetto è parlato.

Per la sezione *Onda quarta - Poesia edita* ogni autore partecipa con un solo libro pubblicato negli ultimi cinque anni, inviando sei copie; una sola copia deve riportare la firma.

Per la sezione *Onda quinta - Poesia d'Europa e del Mondo* è obbligatoria la traduzione a fronte in lingua italiana e l'indicazione sulla copia firmata del paese in cui la lingua è parlata.

Per ogni sezione del Premio (esclusa la sezione *Onda prima - Poesia giovane*) è richiesto un contributo minimo di € 10,00 da inserire nel plico unitamente alle opere e alla scheda di partecipazione.

È consentita la partecipazione a più sezioni purché per ognuna di esse sia regolarmente inviato il contributo minimo di € 10,00. Le opere, corredate da quanto prescritto nel presente regolamento, devono essere inviate per posta entro e non oltre il **28 febbraio 2013** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

**PROF. PASQUALE DE LUCA
CONTRADA GORNELLA, 6
89861 TROPEA (VV) – ITALIA**

La mancata osservanza di uno dei requisiti richiesti comporta l'esclusione dal Premio. I concorrenti accettano incondizionatamente le norme del presente regolamento ed il giudizio della Commissione esaminatrice (i cui nomi saranno resi pubblici durante la manifestazione di premiazione) che è insindacabile e non ricorribile.

Le poesie inedite premiate, segnalate o ritenute particolarmente interessanti, potranno essere pubblicate in volume, che sarà inviato ad enti pubblici e biblioteche nazionali o messo in vendita. Gli eventuali proventi saranno utilizzati per l'organizzazione del Premio. Gli organizzatori si ritengono a ciò autorizzati. Tutte le opere inviate al Premio, anche quelle non ammesse, non saranno restituite.

La partecipazione degli autori alla premiazione finale non comporterà onere di alcun genere per gli organizzatori.

La premiazione avverrà martedì 30 aprile 2013 a Tropea (VV) presso i locali della chiesa della Michelizia.

Nel corso della manifestazione verrà conferito un riconoscimento speciale ad un personaggio che con la sua opera si sia particolarmente distinto in attività che abbiano dato lustro alla nostra comunità.